

P O R T F O L I O

“Münchhausen”: KB digital, 50mm, f 16, t 1/125 sec, ISO 200 (2015)



“Abendkleid” (Designerkleider): KB digital, 60mm, f 9.0, t 1/125 sec, ISO 100 (2015)



“Closeup” (sedcard): KB digital, 105mm, f 3.2, t 1/125 sec, ISO 100 (2015)



“Streetgang” (sedcard): KB digital, 60mm, f 6.3, t 1/100 sec, ISO 400 (2015)





“Musik” (für WKO Wettbewerb 2016): KB digital, 32mm, f 8, t 1/125 sec, ISO 800 (2015)



"WU Wien" (Architektur): KB digital, 16mm, f 8, t 1/60 sec, ISO 200 (2014)

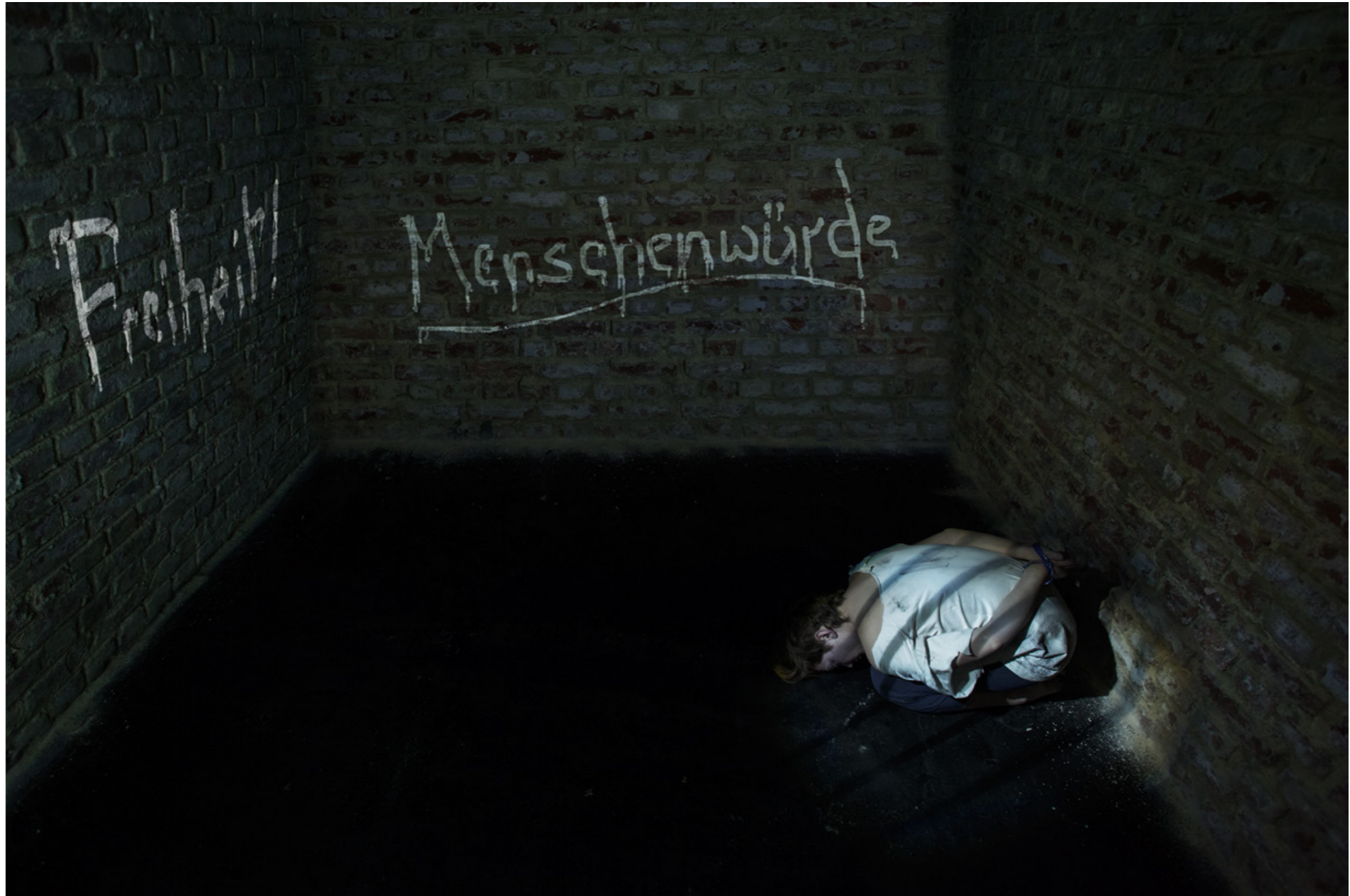


“Stiegenaufgang” (Architektur): KB digital, 24mm, f 16, t 1/5 sec, ISO 200 (2015)



“Menschenrechte” (für AK Lehrlingswettbewerb 2015, 1. Platz 2FO): KB digital, 17mm, f 8, t 1/100 sec, ISO 1600 (2015)





“Pour Homme”: Produkt MF digital, 120mm, f 16, t 1/60 sec, ISO 100 / Person KB digital, 60mm, f 8, t 1/100 sec, ISO 400 (2015)

GIORGIO ARMANI  
pour homme



“Besteck”: FK digital, 135mm, f 16, t 1/15 sec, ISO 50 (2015)



“Arbeit” (für WKO Wettbewerb 2015): MF digital, 35mm, f 11, t 1/125 sec, ISO 100 (2015)



“Stadtaufnahmen” (Lochkamera): LK analog, Neg 24x30cm, f 438, t 3min-30min, ISO 50, gescannt (2014/2015)





“Braut” (Designerkleider): KB digital, 50mm, f 11, t 1/125 sec, ISO 100 (2015)



“Kartenspiel” (Scheimpflug): FK analog, 240mm, f 11, t 1/8 sec, ISO 400, gescannt (2014)



“Schauspieler” (sedcard): KB digital, 50mm, f 8, t 1/125 sec, ISO 100 (2015)

